

# FORENINGÅRET 2020/2021



Beate Andersen



## Efterårsudstilling

### Kunstnersammenslutningen "Cirrus"

10. oktober til 25. oktober 2020

Cirrus kaldte sig oprindeligt Surrealisterne og blev dannet i 1966. Navnet blev dog for snævert, da de enkelte medlemmer udviklede sig i forskellige retninger. Venskab og fællesskab er kunstnerens "lim" og de udstiller stadig både sammen og hver for sig. Fælles for Cirrus er en fascination af det irrationelle i kunsten, samt en eksistentiel forståelse for, at kunst ikke kun er det ydre sanset, men at kunst primært udspringer fra en indre inspirationskilde. På [www.allroedkunst.dk](http://www.allroedkunst.dk) kan man se mere om de enkelte udstillere.

Fernisering: 10. oktober kl. 15-17.

**Åbningstider:** Alle dage kl. 13-17 dog er mandag lukket. **Entre:** Voksne 20 kr. Medlemmer af Allerød Kunstforening samt børn gratis adgang.



### Helle Rask Crawford og Steen Vraaso

13. november til 29. november 2020

Helle Rask Crawfords værker refererer ofte til klassiske myter, men med et twist. Hendes skulpturer er dynamiske, ekspressive og humoristiske fortællinger. Man ser tydeligt fingrenes arbejde i værkerne og motiverne kommer tit fra fablernes og eventyrenes verden.

### Sten Wraaso

13. november til 29. november 2020

Sten Wraasøs stjernestunder er, når han sidder i naturen og maler. Det er akvarelmaling der optager ham - lyset, bjergene, husenes gyldne farver, vegetationen og folkelivet fascinerer ham. Også nordens natur, hvor rejser til Lofoten og Færøerne har brændt sig fast som inspiration til hans billeder, som bliver til i atelieret på baggrund af on location studier, skitser og fotos.



### Suse Hartung og Ginette Wien

12. februar til 28. februar 2021

Suse Hartungs dyr vil dig noget. Det er ofte den fornemmelse man får, når man står over for et af værkerne, hvor Suse lægger al sin kærlighed i stregerne. Hun tegner eller maler med humor og poesi. Der anvendes materialer som nodepapir, lærred, hvidt papir, landkort eller søkort, og det er af og til nogle syrede historier, der kommer frem. Det kan være inspiration fra nyheder og avisartikler, og tanken bag kan anes mere eller mindre tydeligt - måske miljøforandringer, eller vores behandling af dyr. Suse Hartungs værker kan både være surrealistiske, humoristiske og barske.



### Ginette Wien

12. februar til 28. februar 2021

Ginette Wien - fra en ensomt nydt flaske vin på værkstedet en fredag aften for 27 år siden åbenbarede en ånd, som inspirerede Ginette Wien til at give sig selv frie tøjler. Det resulterede i en række fabeldyr af meget forskelligt udseende, men alle med energi og stort nærvær - og de kunne sælges! Det er en fest at modellere dem, og Ginette håber at den fest følger med fabeldyrene ud i verden - modelleringen af fabeldyr fortsætter og det er stadig en fest....



### Beate Andersen og Margrethe Agger

9. april til 25. april 2021

Beate Andersen siger: Det ligger mig virkelig på hjerte, at mine mønstre integrerer med krukken form Og forvandles til et hele, som lever sit eget liv. Et liv som har uendelighedens karakter.

Mine seneste arbejder er inspireret af en fantastisk studierejse til det gamle Persien, som jeg foretog i 2018. Der har jeg studeret den utroligt smukke bygningskunst, og især fredagsmoskeernes murstensornamentik. Alle mine arbejder er udført i stentøj. Derpå glaseret med ekstremt matte glasurer og malet med sort oxyd. Nogle er glaseret indvendig med en ny blank turkis glasur. Til slut brænder jeg mine arbejder i min dejlige gasovn, som opvarmes til 1300 grader i nordsøgassens forvandlende kraft. Beate Andersen har en omfattende udstillingsvirksomhed bag sig både i ind- og udland, også mange priser er vundet.



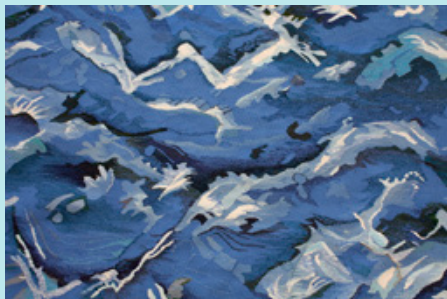
## Margrethe Agger

9. april til 25. april 2021

Margrethe Agger har vævet billedtæpper – gobeliner - siden jeg blev uddannet på det, der dengang hed Kunsthåndværkerskolen med afgang i 1966.

"Jeg bor på Sjællands Odde og er med i kunstnersammenslutningen "Stokrosebanden" som jo for nogle år siden udstillede hos jer" – her huskes et farvestrålende sommerfuglegobelin. "Jeg er også med i "Huset i Asnæs", hvor jeg som regel viser mine nyeste arbejder. Sidste sommer fik jeg et kuld gravhundehvalpe, det inspirerede mig til en serie med vævede hunde".

Det er farvestrålende, figurative og fabulerende værker, der væves. Også hun er inspireret af rejser og andre folkeslags vævninger. Margrethe Agger har også en omfattende udstillingsvirksomhed og har opnået mange priser.



## Kunstforeningens udstillinger

Udstillingerne finder sted på Kirkehavgård, Kirkehaven, Allerød.

Bortset fra efterårsudstillingen har alle gratis adgang til alle udstillinger torsdage og fredage kl. 15-17 samt

lørdage og søndage kl. 14 -17. Efterårsudstillingen har fernisering

lørdag den 10. oktober kl. 15 – 17. Særlig åbningstid for efterårsudstillingen.

Øvrige udstillinger har fernisering første udstillingsdag – som regel fredage - kl. 19-20:30.

## Kunstforeningens arrangementer

Kunstforeningens planer for arrangementer i den kommende sæson er for nærværende kun skitser på grund af den aktuelle situation med uafklarede forhold omkring mødeaktivitet og åbning af udflugtsmål.

Busturen er udsat, et besøg på Statens Museum for Kunst til Anna Ancher-udstillingen afventer afklaring om ny udstillingsperiode. Et planlagt besøg i Kunstnergaden Rørholmegade vil kunne arrangeres med kort varsel.

Besked om eventuelle arrangementer bliver meddelt på mail, sammen med oplysninger om tilmeldingsfrister og betaling.

### Generalforsamling

**Torsdag den 20. maj 2021 i Centerhallen**

Allerød Kunstforening [www.alleroedkunst.dk](http://www.alleroedkunst.dk)

Formand

**Steen Viby**

Eranthisvej 13

3450 Allerød

Tlf. 27 59 46 55

Kasserer

**Birger Høg**

Mølleoseparken 55

3450 Allerød

Tlf. 27 52 43 08



Alle aktiviteter og udstillinger bliver nærmere beskrevet på vores webside

[www.alleroedkunst.dk](http://www.alleroedkunst.dk)

når begivenheden nærmer sig.